

bilig

2003 MAKALE ADI DİZİNİ

KIŞ-BAHAR-YAZ-GÜZ

(SAYILAR: 24-25-26-27)

bilig

2003 INDEX OF ARTICLES

WINTER-SPRING-SUMMER-AUTUMN

(VOLUMES: 24-25-26-27)

- Azerbaycan'da Sosyo-Kültürel Değişme, Din ve Dinsel Canlanma
..... Bahar, S.25; s.1-39 /Abdolvahap TAŞTAN
*Socio-cultural Change, Religion and Religious Revival in
Azerbaijan-* Spring, Vol.25; pp-1-39 /Abdolvahap TAŞTAN
- Ali Şir Nevai'nin Farsça Şiirleri - Yaz, S.26; s.147-180 /Ahmet KARTAL
Persian Verses of Ali Shir Nava'i - Summer, Vol.26; pp-147-180/Ahmet KARTAL
- Ay Bedir Halindeydi, Zafer Kazanıldı... Mehmet Akif Ersoy'un "Çanakkale Şehit-
leri" - Güz, S.27; s.85-106 /Dilek YALÇIN ÇELİK
*Mehmet Akif Ersoy's Poem:
"Çanakkale Şehitleri" -* Autumn, Vol.27; pp-85-106/Dilek YALÇIN ÇELİK
- Bulgaristan Türk Çocuklarının Ana Dili Öğretiminde Çocuk Edebiyatının Yeri
- Kış, S.24; s.115-133 /Hayriye SÜLEYMANOĞLU
*The Position of Child Literature in the Mother Tongue Education of Turkish
Children in Bulgaria -* Winter, Vol.24; pp-115-133/Hayriye SÜLEYMANOĞLU
- Dağ Kültü, Eren Kültü ve Şenliklerinin Muğla'daki Yansımaları
- Bahar, S.25; s.99-124 /Mehmet Naci ÖNAL
*Reflections of the Mountain Cult, Cult and Festival of Saints in
Muğla-* Spring, Vol.25; pp-99-124 /Mehmet Naci ÖNAL
- Dünya Federalizm Tecrübesi ve Sovyet Federalizmi -
..... Bahar, S.25; s.41-71 /Bekir DEMİR
*World Experience of Federalism and the Soviet
Federalism -* Spring, Vol.25; pp-41-71 /Bekir DEMİR
- Eski Merv Çevresine Kültür Felsefesi Açısından Bir Bakış
- Güz, S.27; s.1-17 /Güçmurat SOLTANMURADOV
View to Anticent Merv from Point of Philosophy of Culture
- Autumn, Vol.27; pp-1-17/Güçmurat SOLTANMURADOV
- Eski Rus "İgor Destanı" Adlı Eserdeki Türk Kökenli Kelimeler Üzerine Bir İnceleme
- Kış, S.24; s.45-64 /Çiçek EFENDİYEVA
A Research on Turkish Words in Old Russian Monuments-"The Song of Igo Company"
- Winter, Vol.24; pp-45-64/Çiçek EFENDİYEVA

- Fars Şiiri mi? Farsça Şiir mi? Klasik Türk Şiir Geleneğinin Oluşumu ve Sınırları
Hakkında Düşünceler -Bahar, S.25; s.173-205 /Ahmet ARI
*Persian Poetry or Poetry in Persian? Thoughts About Formation and Boundaries of
Classical Turkish Poetry Custom* -,.....*Spring, Vol.25; pp-173-205 /Ahmet ARI*
- Halepli Edib Dîvânı'na Göre XVIII. Yüzyıl Türkçesinin Bazı
Fonolojik Özellikleri -Güz, S.27; s.51-70 /Cafer MUM
*Some Phonologic Features of the 18th (Eighteenth) Century Turkish
According to Halepli Edib Dîvân* -*Autumn, Vol.27; pp-51-70 /Cafer MUM*
- Kağanlık ve Kamlık Kurumları Arasındaki Çekişmenin Türk Mitolojisine
Yansımaları Problematiklerinde Yöntem Sorunları-
.....Güz, S.27; s.19-49 /Özkul ÇOBANOĞLU
*The Methodical Problems of the Reflection of the Conflicts Between the Institutions of Kamlık
and Kağanlık in the Turkish Mythology* - *Autumn, Vol.27; pp-19-49 /Özkul ÇOBANOĞLU*
- Kaşgar Devleti ve Atalıg Gazî Hakkında İki Yazma Eser -
Güz, S.27; s.107-115/Ali Fuat BİLKAN
Two Manuscripts About the Kashgar Nation and Atalıg Gazi -
.....*Autumn, Vol.27; pp-107-115 /Ali Fuat BİLKAN*
- Köroğlu Destanı Antep Rivayeti - Kış, S.24; s.65-87 /Mustafa SEVER
On the Narration of Koroglu, Rumour of Antep Winter, Vol.24; pp-65-87 /Mustafa SEVER
- Kur'an'ın Azerbaycan'da Yaygın Tefsir ve Tercümelere -
„Bahar, S.25; s.73-97 /Erdoğan PAZARBAŞI
Popular Commentaries and Translations of the Qur'an in Azerbaijan -
.....*Spring, Vol.25; pp-73-97 /Erdoğan PAZARBAŞI*
- Nefî'nin Hayal Kavramına Yaklaşımı -Kış, S.24; s.89-114 /Ziya AVŞAR
Nefî's Approach to Image -*Winter, Vol.24; pp-89-114 /Ziya AVŞAR*
- Oğuz Yurdu Romanında Toplumsal Bilinçliğin Görüntü Düzeyleri
- „Güz, S.27; s.71-83 /Ramazan KORKMAZ
Level of Collective Unconscious in Novet
- "Oğuz Yurdu" - :Autumn, Vol.27; pp-71-83 /Ramazan KORKMAZ
- Osmancık Romanının Arketipsel Sembolizm Bakımından
Çözümlemesi -Yaz, S.26; s.103-116 /Tarık ÖZCAN
*Analysis of Osmancık Novel, on Account of Archetypal
Symbolism* -*Summer, Vol.26; pp-103-116 /Tarık ÖZCAN*
- Slav Dillerinin Gagauzcaya Etkisi -Kış, S.24; s.23-44 /Astrid MENZ
Slavic Language Influence on Gagauz -*Winter, Vol.24; pp-23-44 /Astrid MENZ*
- Somatik Deyimler -Kış, S.24; s.133-157 /Fatma ÖZKAN-Gülüm ŞADİYEVA
Somatic Idioms -*Winter, Vol.24; pp-133-157 /Fatma ÖZKAN-Gülüm ŞADİYEVA*
- Şiraz'dan Hindistan'a Orfî'nin Sergüzeşti ve Klasik Türk Şiirinde
Orfî'î Şîrâzî -Yaz, S.26; s.117-145 /Necip Fazıl DURU
*Örfî 's Adventure While Traveling from Shiraz to India and Place in the
Classical Turkish Literature* -*Summer, Vol.26; pp-117-145 /Necip Fazıl DURU*

- The European Union's Central Asia Strategy -...Yaz, S.26; s.11-43 /Esra ÇAYHAN
Avrupa Birliği'nin Orta Asya Stratejisi - ... Summer, Vol.26; pp-11-43 ./Esra ÇAYHAN
- Timur'un Toktamış Üzerine Seferleri ve Altın Orda'nın Yıkılması Meselesi
-Güz, S.27; s.107-156 / Hayrunnisa ALAN AKBIYIK
Timur's Campaigns Against Tokhtamysh and the Fall of the Golden Horde - Autumn, Vol.27; pp-117-156 / Hayrunnisa ALAN AKBIYIK
- Türkçede Çeviri ve Aktarma - Kış, S.24; s.1-22 /Mehman MUSAOĞLU
Translation and Adaptation in Turkish Languages - Winter, Vol.24; pp-1-22 /Mehman MUSAOĞLU
- Türkçe'de Usûl Kelimesinin Kullanımı Hakkında Bir Değerlendirme:
Tefsir Usûlü Örneği - Güz, S.27; s.179-199 / İbrahim GÖRENER
An Evaluation About the Usage of the Term Usûl in Turkish: Example of 'Tafsir Usûlu' (Basis of Exegesis) - Autumn, Vol.27; pp-179-199 / İbrahim GÖRENER
- Türkiye ve Türk Cumhuriyetleri Arasında Pazarlama İletişimi
Açısından Tüketicinin Korunması, Kalite ve Standardizasyonun Önemi
-, Yaz, S.26; s.45-76 / Zakir AVŞAR
The Importance of the Consumer Care, Quality and Standardization as Regards Marketing Communication Between Turkey and Turkish Republic - Summer, Vol.26; pp-45-76/Zakir AVŞAR
- Uluğ Bey Zici'nin Osmanlı Astronomi Çalışmalarındaki Yeri ve Önemi - Bahar, S.25; s.139-172 /Salim AYDÜZ
The Place and Significance of Ulug Bey Zici in the Studies of Ottoman Astronomy - Spring, Vol.25; pp-139-172 /Salim AYDÜZ
- Yıldırım, Yıldız, Alev, Alaz/Yalaz, Işın ve Işık Kelimeleri
Nereden Geliyor? - Güz, S.27; s.157-178 / Fatma ÖZKAN
Where Do Words Yıldız (Star), Alev (Flame), Alaz/Yalaz (Blaze), Işın (Ray) and Işık (Ligh) Come From? - Autumn, Vol.27; pp-157-178 / Fatma ÖZKAN
- Zıtlık Kavramı ve Divan Şiirinde Zerre-Güneş Sembolizmi
- Bahar, S.25; s.125-138 /Ali YILDIRIM
The Concept of Contrariness and Atom-Sun Symbolism in Divan Poetry - Spring, Vol.25; pp-125-138/Ali YILDIRIM
- 1929 Dünya Ekonomik Buhranı ve Türkiye'de Devletçiliğe Geçiş
- Yaz, S.26; s.77-101 /Mehmet BULUT
The 1929 World Economic Crisis and Transition to Etatism in Turkey - Summer, Vol.26; pp-77-101/Mehmet BULUT
- XIX. ve XX. Yüzyıl Uygur Tarihleri ve Ahmet Yesevi'nin Doğum Yeri Meselesi
- Yaz, S.26; s.1-10 /İsa ÖZKAN
The XIXth and XXth Century Uighur History Books and the Question of Ahmed Yesevi's Birth Place - Summer, Vol.26; pp-1-10/İsa ÖZKAN